



## DEFRAGMENTING EDEN | TANJA SELZER | LAURA ECKERT | DANIEL SAMBO-RICHTER

9. OKT - 1. NOV 2025 | VERNISSAGE: 9. OKT, 17:00–20:00 UHR | EINTRITT FREI

Die Galerie Sara Lily Perez freut sich, die Gruppenausstellung Die Defragmentierung des Gartens Eden mit Werken von Tanja Selzer, Laura Eckert und Daniel Sambo-Richter zu präsentieren. Die Ausstellung begreift den mythischen Garten Eden nicht als Ort der Reinheit oder des Ursprungs, sondern als zerbrochene und neu zusammengesetzte Landschaft. In Malerei und Skulptur erkunden die drei Künstler:innen die Spannungsfelder zwischen Paradies und Fall, Begehren und Auflösung, Verletzlichkeit und Widerstandskraft. Ihre Arbeiten stellen die Frage, wie sich Fragmente von Erinnerung, Körper und Natur zu neuen Sinnzusammenhängen fügen – ein Spiegelbild der Brüchigkeit und Wandlungsfähigkeit menschlicher Existenz. Eden erscheint hier nicht als intaktes Ganzes, sondern als sich ständig veränderndes Gefüge – ein allegorisches Feld, in dem Bruch und Erneuerung untrennbar miteinander verwoben sind. Defragmentierung wird so sowohl zu einer ästhetischen wie auch philosophischen Geste: zerstreuen, ordnen, neu aufbauen.

### Künstlerbiografien

Tanja Selzer (geb. 1970 in Idar-Oberstein) lebt und arbeitet in Berlin. Sie studierte an der Hochschule für Angewandte Wissenschaften Hamburg und ist bekannt für ihre figurativen Gemälde, die sich mit Erotik, Voyeurismus und dem Blick auseinandersetzen. Ihre Arbeiten befinden sich in öffentlichen und privaten Sammlungen, darunter SØR Rusche, Museum am Dom Würzburg und HSH Nordbank.

Laura Eckert (geb. 1983 in Trier) lebt und arbeitet in Leipzig. Ihre künstlerische Praxis konzentriert sich auf großformatige Holzskulpturen und Porträtköpfe, die häufig aus recyceltem Holz gefertigt sind. Durch das Schichten und Neuordnen von Fragmenten untersucht sie Vergänglichkeit, Erinnerung und die Fragilität der menschlichen Figur. Ihre Werke wurden u. a. in der Galerie Schloss Parz und der Galerie Schmalfuss gezeigt.

Daniel Sambo-Richter (geb. 1966 in Görlitz) lebt und arbeitet in Berlin. Bekannt für seine monumentalen Leinwände, befasst er sich mit Naturkatastrophen, politischen Allegorien und existenziellen Themen. Seine Werke wurden international in Deutschland, den USA, Polen und Dänemark präsentiert. Zuletzt zeigte er die Einzelausstellung Icons (2025) im Redbud Arts Center, Houston.

---

GALERIE SARA LILY PEREZ

<https://www.saralilyperez.com>

Budapester Str. 48, 10787 Berlin | BIKINI BERLIN | 1.OG T +49 30 9700 5007

galerie@saralilyperez.com | Tue–Sat 11:00–19:00 | Mon - by appointment

@gallerieslp | @tanjaselzer | @lauraeckertsculpture | @danielsamborichter